

## **GRIEGO I. 1º BACHILLERATO**

### **CONTENIDOS MÍNIMOS**

Los alumnos de Griego I, para ser evaluados positivamente en la materia de Griego, deberán al menos ser capaces de **superar los siguientes contenidos mínimos**, asociados a sus respectivos estándares de evaluación:

#### Concepto de caso y declinación:

- Los casos griegos y sus valores. Sólo se tendrán en cuenta los siguientes valores: Nominativo: sujeto y atributo; Acusativo: C. D. y complemento circunstancial con preposición; Genitivo: C. N.; Dativo : C. I ; C.C con o sin preposición.

#### Flexión nominal:

- Las 3 declinaciones sin recurrir a casos especiales.
- Declinación de adjetivos de una, dos, y tres terminaciones.
- Comparativos y superlativos.
- Pronombres personales, demostrativos, posesivos, relativos, indefinidos e interrogativos.

#### Flexión verbal:

- Elementos constituyentes de una forma verbal.
- Los tiempos de presente, imperfecto, aoristo y futuro en activa y medio-pasiva.
- Las formas no personales del verbo

#### La oración:

- La oración simple, nominal y predicativa.
- Concordancia entre sujeto y predicado.
- Concordancia entre nombre y adjetivo.
- Principales complementos verbales.
- La oración compleja: oraciones de relativo.

#### El léxico:

- Conocer un mínimo de vocablos griegos (alrededor de 100 palabras).
- Etimología griega y helenismos de uso frecuente.

#### Textos:

- El alumno deberá ser capaz de traducir textos adaptados o ficticios, breves y sencillos, y textos originales de dificultad adecuada.

#### Legado:

- Marco geográfico e histórico de Grecia.
- Funcionamiento de las instituciones griegas y el desarrollo de la vida social.
- Rasgos generales de la religión y mitología y su pervivencia en el mundo actual.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

#### Bloque 1: Lengua griega

1. Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega.
2. Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas.

#### Bloque 2: Sistema de lengua griega: elementos básicos

1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.
2. Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.
3. Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.
4. Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.

#### Bloque 3: Morfología

1. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.
2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.
3. Comprender el concepto de declinación/flexión.
4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.
5. Conjuguar y traducir correctamente al castellano las formas verbales regulares de uso frecuente de los temas de presente, aoristo, perfecto y futuro en voz activa, media y pasiva.
6. Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.

#### Bloque 4: Sintaxis

1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
2. Conocer e identificar las distintas formas verbales, los nombres de los casos griegos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada según sus funciones.
3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.
5. Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.
6. Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado y traducirlas de forma correcta.
7. Identificar en griego y relacionar con el castellano elementos sintácticos que permitan el análisis y la traducción de textos sencillos.

#### Bloque 5: Grecia: historia, cultura, arte y civilización

1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.

2. Conocer y comparar las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia.
3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros en la Grecia clásica y en la actualidad.
4. Identificar y conocer las principales formas de trabajo y de ocio, y los adelantos científicos y técnicos griegos, explicando su pervivencia en nuestra cultura occidental.
5. Conocer los principales dioses de la mitología grecolatina.
6. Conocer los dioses, mitos y héroes griegos e identificar su pervivencia en nuestra cultura, reconociendo las referencias mitológicas en las diferentes manifestaciones artísticas.
7. Conocer las características de la religión griega y relacionarlas con la cultura helénica y con otras manifestaciones religiosas de otras culturas.
8. Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales.

#### Bloque 6: Textos

1. Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva.
2. Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.
3. Realizar a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos.

#### Bloque 7: Léxico

1. Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
2. Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales.
3. Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.
4. Identificar los helenismos, términos patrimoniales, cultismos y neologismos más frecuentes del vocabulario común relacionándolos con el griego.
5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

#### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Superarán la materia de Griego I todos los alumnos que al final del curso hayan alcanzado los criterios anteriormente expuestos, independientemente de cuál haya sido su evaluación a lo largo de cada trimestre; teniendo en cuenta que **la evaluación es continua** y, al tratarse del aprendizaje progresivo de una lengua, todos los contenidos serán objeto de evaluación constantemente a lo largo de todo el curso.

Para la calificación de los alumnos se tendrá en cuenta la observación sistemática del proceso de aprendizaje a través de:

- Pruebas objetivas de contenidos generales.
- El trabajo diario del alumno en casa y en clase (que incluye la observación subjetiva del profesor o bien la evaluación de pequeñas pruebas objetivas sobre contenidos muy concretos)
- Posibles trabajos de elaboración propia presentados individualmente o en grupo y/o Lecturas adaptadas relacionadas con el mundo griego.

Las pruebas objetivas (**apartado 1**), de las que se realizarán 2 al menos a lo largo de cada trimestre, computarán el 70 % de la nota total de cada evaluación y de la evaluación final (7 puntos sobre 10). Cada una de estas pruebas objetivas generales será ponderada en función de su importancia, pero, al ser continua la evaluación, será **determinante la 2ª de ellas para la nota final** de cada trimestre.

El trabajo diario en casa y en clase, la actitud, la participación y el interés (**apartado 2**), computará el 20 % de la nota total de cada evaluación y de la evaluación final (2 puntos sobre 10). Cada vez que se compruebe que el alumno no haya realizado el trabajo diario o se niegue a realizarlo en clase, se restará a este porcentaje de la nota 0,25 puntos hasta la pérdida total de 1 punto.

El tercer aspecto (**apartado 3**), computará un 10% (1 punto sobre 10).